



## Conductor

# Janne Nisonen

Janne Nisonen is one of the most versatile musicians of his generation, performing as a conductor, leader, violin soloist and chamber musician.

He began his violin studies at the age of four in Kokkola, Ostrobothnia and went on to study at the Sibelius Academy and Edsberg Chamber Music Institute in Stockholm, Sweden. Later he studied conducting with **Hannu Lintu** and **Atso Almila** at the Sibelius Academy.

Janne Nisonen has conducted among others the Finnish Radio Symphony Orchestra, Helsinki Philharmonic Orchestra, the Deutsche Kammerphilharmonie, the Avanti! Chamber Orchestra and the Ostrobothnian Chamber Orchestra. In autumn 2016, he was nominated as the chief conductor of Pori Sinfonietta.

Janne Nisonen has been the 1st leader of the Tapiola Sinfonietta since 2007 and has appeared as a guest leader with many European orchestras. He has made numerous recordings and is a regular guest on music festivals abroad.

In 2008 Nisonen and his colleagues founded the Jousia string ensemble. Since the beginning this small ensemble has excited audiences and critics abroad.

Janne Nisonen plays a Nicolo Gagliano violin from 1751, on loan from the LähiTapiola insurance company.



## Kapellimestari **Janne Nisonen**

Janne Nisonen on yksi Suomen monipuolisimmista muusikoista. Hänen uransa on kulkenut viulunsoitonopiskelijasta kamarimuusikoksi ja konserttimestarista kapellimestariksi. Nisonen on suvereeni tulkki minkä tahansa aikakauden musiikille, barokista tämän päivän teoksiin. Tiettyä verevyyttä ja rouheutta esityksiin tuovat hänen kaustislaiset sukujuurensa: pelimanneja on ollut suvussa jo monessa polvessa.

Janne Nisonen on johtanut muun muassa Radion Sinfoniaorkesteria, Helsingin Kaupunginorkesteria, Tapiola Sinfoniettaa, Tampere Filharmoniaa, Turun filharmonista orkesteria, Avanti!a, Tallinnan Kamariorkesteria ja Keski-Pohjanmaan Kamariorkesteria. Vuosina 2016-2018 Nisonen toimi Pori Sinfoniettan ylikapellimestarina.

Erityisen tärkeitä orkestereita Janne Nisoselle ovat olleet Keski-Pohjanmaan Kamariorkesteri, jonka konsertteja hänet istutettiin kuuntelemaan heti kun vaipoista oli päästy, sekä Tapiola Sinfonietta, jonka I konserttimestarina hän on toiminut vuodesta 2007 saakka.

Tärkeitä musiikillisia mentoreita Janne Nisoselle ovat olleet viulisti **Endre Wolf**, pianisti **Timo Koskinen** ja kamarimusiikin professori **Mats Zetterqvist**. **Hannu Lintu** on johdatellut orkesterinjohdon saloihin.

Kotona vauhdista pitävät huolen kolme lasta, kaksi kissaa sekä useat keskeneräiset pihaprojektit. Keittiöbravuureista mainittakoon kermainen sahramirisotto.

Janne Nisosen instrumentti on helsinkiläisen viulunrakentaja Elina Kaljusen vuonna 2018 valmistama viulu.